

www.theatergemeinde-betzdorf.de
www.musikgemeinde.de

Spielzeit 2025 | 2026

Programm der VHS-Theatergemeinde Betzdorf
und Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e. V.



Für Elise. Und Leon. Und Elif.

**Weil wir ein Fan
von Teilhabe sind,**

engagiert sich die Sparkassen-Finanzgruppe besonders im Musikbereich: vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert, von der Breiten- bis zur Spitzenförderung. Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Mehr Infos unter:
mehralsgeld.sparkasse.de



Sparkasse
Westerwald-Sieg

Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde,

es ist wieder soweit – der Vorhang hebt sich für eine neue Spielzeit! Mit dem Start in die Saison 2025/2026 lädt die Theater- und Musikgemeinde einmal mehr dazu ein, Kunst nicht nur zu erleben, sondern mit allen Sinnen zu genießen. Was uns erwartet, ist mehr als ein Spielplan – es ist ein Versprechen: auf bewegende Theaterabende, auf Musik, die unter die Haut geht, auf Geschichten, die nachhallen. Das neue Programm zeigt eindrucksvoll, was unsere Gemeinde kulturell möglich macht: ein facettenreiches Angebot mit großer künstlerischer Qualität und beachtlicher Strahlkraft – direkt hier bei uns.

Von spannenden Bühnenstücken über humorvolle Inszenierungen bis hin zu musikalischen Highlights mit internationalen Gästen – diese Saison hat für jede und jeden etwas zu bieten. Besonders schön ist: Zwischen all den großen Namen und bekannten Werken bleibt auch Raum für Neues, für kreative Impulse und überraschende Momente.

Kultur schafft Begegnung. Sie bringt uns ins Gespräch, lässt uns träumen und manchmal auch unsere Sicht auf die Welt verändern. Gerade in Zeiten, in denen vieles im Wandel ist, brauchen wir Orte, an denen wir gemeinsam erleben, was uns bewegt.

Wir freuen uns auf eine Spielzeit voller Entdeckungen – und wünschen Ihnen viele unvergessliche Abende im Zeichen von Theater und Musik!

Ihr



Joachim Brenner

Bürgermeister der Verbandsgemeinde
Betzdorf-Gebhardshain

Ihr



Johannes Behner

Erster Vorsitzender der Musikgemeinde
Betzdorf-Kirchen



Unsere Region:

Eine starke Gemeinschaft



Als regionaler und sicherer Energieversorger fühlen wir uns unserer Heimat und unserer starken Gemeinschaft verpflichtet. Wir sind über 150 Jahren Förderer des regionalen Sports, der Kultur sowie gesellschaftlichen und sozialen Projekte. www.rhenag.de



Spielzeit 2025 | 2026

Rheinische Virtuosen S. 6

KAMMERPHILHARMONIE

31.08.2025 | 16.00 Uhr | Efg Kirchen

Holmes & Watson S. 8

KRIMIKOMÖDIE

18.09.2025 | 20.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Ein gemeiner Trick S. 10

KRIMINALKOMÖDIE VON DAVID FOLEY

15.10.2025 | 19.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Ensemble 5 Con Moto S. 14

MUSIK, DIE VERBINDET

02.11.2025 | 16.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Der Tag, an dem
der Papst
gekidnappt wurde S. 16

KOMÖDIE DES BRASILIANISCHEN
ERFOLGSAUTOREN JOÃO BETHENCOURT

13.11.2025 | 20.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Neujahrskonzert S. 18

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

02.01.2026 | 19.30 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Das Kind in mir will
achtsam morden S. 22

KRIMIKOMÖDIE NACH KARSTEN DUSSE

05.02.2026 | 20.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Signum
Streichquartett S. 24

EXQUISITE KAMMERMUSIK

22.02.2026 | 16.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Endlich alleine S. 26

KOMÖDIE VON LAWRENCE ROMAN

02.03.2026 | 20.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Sissi – so nah wie nie S. 28

MUSICAL VON GEORG STAMPFER & JOHANN MÜLLER

07.05.2026 | 20.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Familienkonzert S. 30

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN –
JURIS KLASSIKHITS

17.05.2026 | 16.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

Gala der Filmmusik S. 32

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

06.06.2026 | 19.00 Uhr | Stadthalle Betzdorf

A woman with dark, wavy hair, wearing a white strapless dress, is seated and playing a violin. She is looking down at the instrument. The background is a light teal color. To her left, a dark wooden chair with ornate carvings is partially visible. The overall image has a soft, ethereal quality with a teal overlay.

Rheinische Virtuosen

KAMMERPHILHARMONIE

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 37

**SONNTAG,
31. AUGUST 2025**

16.00 Uhr
EFG Kirchen

LEITUNG
Anar Bramo

SOLISTIN
Alissa Margulis

Willkommen zur neuen Saison! Erneut eröffnen die Rheinischen Virtuosen unter der Leitung von Anar Bramo mit einem fröhlichen Programm die Spielzeit – dieses Mal unter anderem mit den berühmten „Vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi. Die Soloparts übernimmt mit Alissa Margulis eine außergewöhnliche Geigerin, deren Spiel *The Guardian* als „exceptional“ beschreibt – gefeiert auf internationalen Bühnen und bekannt für ihre emotionale Tiefe.

Wir laden Sie herzlich ein, schon ab 15.00 Uhr zu kommen und sich bei einem Stück Kuchen und einer guten Tasse Kaffee auf die neue Spielzeit einzustimmen!

Auf dem Programm stehen Vivaldis mitreißende „Vier Jahreszeiten“, Griegs charmante Suite „Aus Holbergs Zeit“ sowie Werke von Purcell, Saint-Saëns, Strauß und Sarasate – ein farbenreicher Auftakt in die Saison, meisterhaft interpretiert von Alissa Margulis und Anar Bramo.



Holmes & Watson

KRIMIKOMÖDIE

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

**DONNERSTAG,
18. SEPTEMBER 2025**
20.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG
Michl Thorbecke, Christina
Wiesemann, Peter S. Herff

THEATER
NN Theater Köln

REGIE
Gregor Höppner

Ein Gespenst geht um in Europa, ein unheimlicher Virus macht sich breit: die Angst! Die Angst vor Weltuntergang, vor Geflüchteten, vor sozialem Abstieg, vor Krieg, vor allem. Auch Großbritannien scheint bereits infiziert. Die Folge: Massenhysterie, Hetze, Abschottungsfantasien, Brexit. Ein offensichtlich leichtes Spiel für Populisten und andere dunkle Mächte, die diesen gärenden Nährboden zum Leben brauchen.

Zeit für Sherlock Holmes und Doktor Watson! Mit Sachverstand, Fortschritt, Mut und Witz ermitteln sie in ihrem schwersten Fall und geben Beispiel, wie man den Sumpf der Angst trockenlegen kann: Ein höllischer Geisterhund soll im dunstigen Dartmoor sein Unwesen treiben. Ein uralter Fluch der Familie Baskerville wabert wie Nebel über Morast, Torf und Schlamm. Panik, Tote, Verzweiflung. Am Ende ist jedoch nichts wie es scheint. Erlösung und Hoffnung – weit über die Landesgrenzen hinaus ...

Mit der Kraft des modernen Volkstheaters widmet sich das NN Theater Köln diesem hochaktuellen Stoff und trägt die Botschaft des Positiven in alle sozialen Schichten. Denn wir machen Theater für alle, für jung und alt, theaterfern und theaternah. Mit respektlosem Respekt vor dem Original. Dabei ist unser Humor die stärkste Waffe gegen die beunruhigenden Entwicklungen der Gegenwart.



Ein gemeiner Trick

KRIMINALKOMÖDIE VON DAVID FOLEY MIT ULRIKE FRANK (DER STAR AUS „GZSZ“)

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

**MITTWOCH,
15. OKTOBER 2025**

19.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Ulrike Frank (der Star
aus „GZSZ“), Lukas Sauer,
Carsten Hayes

THEATER

Tourerleben

REGIE

Marion Kracht

Camille Dargus genießt ihr Leben als unabhängige, wohlhabende Frau. Hin und wieder geht sie eine Nacht lang ihrer Leidenschaft für junge Kellner nach. Doch an diesem Morgen, nach einer Party in ihrem Sohoer Loft, laufen die Dinge anders als geplant, denn der junge Mann, Billy, lässt sich auch nicht mit Geld zu einem prompten Abgang bewegen. Und schon bald enthüllt er Camille, dass er sie mit einer Aufzeichnung ihrer nächtlichen Aktivitäten erpressen will.

Zu Billys Leidwesen lässt sich die abgebrühte Geschäftsfrau davon jedoch wenig beeindruckt. Aber Billy macht immer noch keine Anstalten zu gehen, und langsam dämmert es Camille, dass er noch andere Ziele verfolgt. Als sie endlich ihren Wachmann ruft, eskaliert die Situation jenseits ihrer schlimmsten Befürchtungen: Camille erkennt, dass sie die dunklen Geheimnisse ihrer Vergangenheit enthüllen muss. Aber sie ist auch eine Frau, mit der man nicht ungestraft spielt - es beginnt ein Kampf auf Leben und Tod.



FUTURE
SKILLS

Kompetenz für
Morgen

Emma Berndt

Tel. 02741 291-134
vhs@vg-bg.de

Geschäftszeiten

Mo. bis Fr. 08:00 - 12:00 Uhr
Mo. bis Mi. 14:00 - 16:00 Uhr
Do. 14:00 - 18:00 Uhr

Christina Heimlich

Tel. 02741 291-411
vhs@vg-bg.de

Geschäftszeiten

Mo. bis Fr. 08:00 - 12:00 Uhr
Mo. bis Mi. 14.00 - 16:00 Uhr
Do. 14.00 - 18:00 Uhr

Entdecke Neues – mit den Kursen deiner Volkshochschule!

Ob Sprachen, Kreativität, Gesundheit oder digitale Kompetenzen – bei uns findest du den passenden Kurs für deine Interessen. Lerne in entspannter Atmosphäre, gemeinsam mit anderen, und entdecke, was in dir steckt.

Jetzt anmelden und durchstarten!

Wir sind für dich da!

Das Team der Volkshochschule Betzdorf-Gebhardshain berät dich gerne persönlich.

Du findest uns in der Hellerstraße 2, 57518 Betzdorf.

Komm vorbei – wir freuen uns auf dich!





Ensemble 5 Con Moto

MUSIK, DIE VERBINDET

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 37

**SONNTAG,
2. NOVEMBER 2025**

16.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Gesa Jenne (Violine/
SWR Symphonieorchester),
Julia Ströbel-Bänsch
(Oboe), Matthias Nassauer
(Posaune & Moderation),
Emilie Jaulmes
(Harfe/Stuttgarter
Philharmoniker),
Ellen Gnann (Tanz)

Das Ensemble 5 Con Moto bringt Klang und Bewegung in Einklang und gestaltet einen musikalischen Abend voller Farben, Formen und Rhythmen. Die Musik tanzt – im wahrsten Sinne des Wortes – denn die ausdrucksstarke Tänzerin Ellen Gnann wird ausgewählte Werke choreografisch begleiten.

Das facettenreiche Programm führt durch mehrere Jahrhunderte Musikgeschichte – von barocken Tanzsätzen über impressionistische Miniaturen bis hin zu feurigen Tangos und Walzern.



Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde

KOMÖDIE DES BRASILIANISCHEN ERFOLGSAUTOREN JOÃO BETHENCOURT

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

**DONNERSTAG,
13. NOVEMBER 2025**

20.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Silvio Hildebrandt,
Jean Maesér, Gundula
Piepenbring, Henning
Wolff, Nicole Bunge,
Hartmut Kühn, Karl-Heinz
Barthelmeus, Matti Wien,
Thomas Wingrich

THEATER

Berliner KriminalTheater

REGIE

Thomas Wingrich

Um dem Hass und Elend in der Welt endlich ein Ende zu setzen, entschließt sich Samuel Leibowitz kurzerhand, den Papst zu entführen. Damit stellt er sich nicht nur gegen die Mächtigen der Welt, sondern muss vor allem erst einmal seine Frau von seiner wahnwitzigen Idee überzeugen! Sind die Wege des Herrn manchmal unergründlich, so sind die Wege eines Ehepartners meist unbegreiflich. Wird der Papst anfänglich noch in einer viel zu kleinen Speisekammer festgehalten, so entwickelt sich zunehmend ein turbulentes Zusammenspiel zwischen dem katholischen Oberhaupt und der gesamten Familie: Eine groteske Darstellung einer verschrobenen Welt, die aus den Fugen gerät.

Eine außergewöhnliche Inszenierung voll Action, Komik und einer herzergreifenden Botschaft: Frieden ist möglich, wenn wir nur zusammenhalten!



Neujahrskonzert

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

FREITAG,
2. JANUAR 2026
19.30 Uhr
Stadthalle Betzdorf

LEITUNG
Johannes Klumpp

SOLISTIN
Evá Hartova, Sopran

Schwungvolles aus Prag und Wien! Wie könnte man kurzweiliger und besser in ein neues Jahr starten als mit den beliebtesten Melodien aus Böhmen und Wien, den Geschmack des perlenden Sektes der Silvesternacht noch auf der Zunge spürend? Johannes Klumpp leitet und moderiert das mitreißende Neujahrskonzert 2026 und die Sopranistin Evá Hartova verleiht dem Abend einen besonderen solistischen Glanz. Und welche Komponisten fallen einem dazu ein? Johann Strauss, Antonin Dvorak, Julius Fucik, Bedrich Smetana und viele andere. Bleibt nur zu sagen: besorgen Sie sich zügig die Karten, bevor es zu spät ist ...


stadthalle
betzdorf

...Begeisterung erleben!



- Familienfeiern
- Konzerte
- Tagungen
- Galas
- und vieles mehr

Hellerstraße 30 · TELEFON: 0 27 41 / 910 740

weitere Infos unter:

www.stadthalle-betzdorf.de

KOMM AN BORD



JOBS IN DER EVENTGASTRONOMIE



MYDEARCAPTAIN

WWW.MYDEARCAPTAIN.COM

INFO@MYDEARCAPTAIN.COM



Frau Sabine Alberts-Wingefeld e.K.
Bahnhofstr. 18 | 57518 Betzdorf | Tel. 02741 255 66
www.loewenapothekebetzdorf.de

...mit Recht gut beraten!

Rechtsanwälte
Fachanwälte

Birgit Schmidt-Ehlgen
Hans-Günther Ehlgen
www.ehlgen-betzdorf.de

Tel. 0 27 41 / 93 50 78 - 0



Das Kind in mir will achtsam morden

KRIMIKOMÖDIE NACH KARSTEN DUSSE

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

**DONNERSTAG,
5. FEBRUAR 2026**

20.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Ralph Opferkuch, Anne
Diemer, Thomas Gerber

THEATER

Burgfestspiele Bad Vilbel/
EURO-STUDIO Landgraf

REGIE

Ulrich Cyran

Der Ex-Strafverteidiger Björn Diemel führt mit Sascha, seinem kriminellen Partner mit Erzieherausbildung mittlerweile einen eigenen Kindergarten. Im ersten Stock des schicken Altbaus wohnt er selbst und im Keller ist Boris, ein brutaler Verbrecher, eingesperrt. Die Entdeckung von Boris durch Max, dem Sohn von Laura, in die sich Björn verliebt hat, und den daraus entstehenden Verwicklungen führt von einem Problem für Björn zum nächsten. Außerdem ist da noch Nils, der Kellner im Allgäu, die Assis im Park und vor allem: DIE HOLGERSON-Bande mit der goldenen Jesusstatue. Björn folgt den Ratschlägen seines Psycho-Coachs Breitner, dreht sein Gedankenkarussell und nimmt Kontakt zu seinem inneren Kind auf.

Ein amüsanter Krimiabend mit Psychoeinheiten vom Feinsten. Die Erfolgsbilanz von „Achtsam morden“ wird 2020 gekrönt als der Roman zur Nummer 1 der Jahres-Charts der meistverkauften Titel im Segment Belletristik wird. Das war eigentlich keine so große Überraschung mehr, denn der spektakuläre Plot hatte schon im Rekordtempo die Spitze der Belletristik-SPIEGEL-Bestseller erobert, blieb dort wochenlang in den Top Ten und war insgesamt über ein Dreivierteljahr = mehr als 144 Wochen ununterbrochen auf der Bestsellerliste platziert.



Signum Streichquartett

EXQUISITE KAMMERMUSIK

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 37

SONNTAG,
22. FEBRUAR 2026
16.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Florian Donderer
(Violine), Annette Walther
(Violine), Xandi van Dijk
(Viola), Thomas Schmitz
(Violoncello)

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart
Streichquartett
d-Moll KV 421
Béla Bartók
Streichquartett Nr. 4 Sz 91
Johannes Brahms
Streichquartett
c-Moll op. 51 Nr. 1

Höchste Intensität, feinste Differenzierungen sowie schonungslose Expressivität, Innigkeit und Vitalität zeichnen das Signum Quartett aus. Die schlüssige Dramaturgie in der Programmgestaltung wird mit kompromissloser Perfektion und selbstverständlicher Leichtigkeit der Interpretation umgesetzt.

Gelobt für seine Schubert-Aufnahmen – unter anderem mit Liedbearbeitungen – wird das Quartett auf zahlreiche renommierte Bühnen wie den Boulez Saal und das Konzerthaus Berlin, die Frankfurter Alte Oper, das Concertgebouw Amsterdam und die New Yorker Carnegie Hall eingeladen.

Mit Werken von Mozart, Bartók und Brahms spannt das Signum Quartett einen weiten Bogen von der Wiener Klassik bis zur musikalischen Moderne – mit feiner Klangsprache, Ausdruckskraft und dramaturgischer Tiefe.



© Hamis Caspar



© Isabell von Othshausen



© Maximilian Bender



© Tanya Davidow



© Denise Sanna



© Jeanette Bühnen

Endlich allein

KOMÖDIE VON LAWRENCE ROMAN

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

**MONTAG,
2. MÄRZ 2025**

20.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Tanja Schumann, Markus
Majowski, Raphaela Kiczka,
Fabian Baecker, Sebastian
Prange und Vincenzo Tatti

THEATER

Komödie am Altstadtmarkt

INSZENIERUNG

Jan Bodinus

„Die Klinik für Krisen aller Art ist geschlossen!“, jubelt George. Die Kinder sind endlich aus dem Haus. Alle drei. Das wurde auch Zeit! Endlich können Mama und Papa mal wieder für sich sein. Helene träumt von Ordnung, Freiheit und ein bisschen Ruhe! George von zärtlichen Stunden vor dem Kamin. Doch es kommt anders – denn die „lieben Kleinen“ kehren zurück, einer nach dem anderen, wie Bumerangs! Michael macht den Anfang. Das Mathe-Genie hat einfach alles hingeschmissen, die Promotion, den Job. Und Elliot, frisch verheiratet, fliegt prompt bei seiner Gattin raus... und wo geht er hin? Natürlich zu Mama und Papa. Fehlt bloß noch Robert, aber keine Sorge, den sportlichen Mädchen-Schwarm zieht es auch wieder nach Hause zurück. Ist ja auch so bequem im „Hotel Mama“. Jetzt ist die gesamte Mannschaft wieder beisammen, worüber sich die Söhne freuen. Doch Helene und George sind verzweifelt: „Was haben wir bloß falsch gemacht?“ Allerdings bleibt den Eltern nicht viel Zeit zum Grübeln, denn die Jungs stellen das Haus total auf den Kopf. Als George endlich durchgreifen will, klingelt plötzlich auch noch die süße Janie Johnson an der Tür. Was für ein herrliches Chaos!

A woman with dark hair, wearing a historical-style dress with a high collar and ruffled sleeves, is captured in a dramatic performance. She is singing with her mouth open and her right arm extended forward, palm up. The background is dark, and the lighting is focused on her, creating a warm, golden glow. The overall mood is theatrical and emotional.

Sissi – so nah wie nie

MUSICAL VON GEORG STAMPFER UND JOHANN MÜLLER

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 35

Sissi – gibt es da noch etwas zu erzählen? Eine berechnete Frage angesichts unzähliger Filme, Bücher und Bühnenwerke. Und doch gelingt diesem ungewöhnlichen Musical etwas gänzlich Neues: Es gewährt durch einen dramaturgischen Kunstgriff tiefe Einblicke in das Innenleben der Prinzessin und späteren Kaiserin. Ihre Sehnsüchte, Träume, Nöte und Ängste werden intensiv spürbar. Ganze drei Figuren benötigt der Abend dafür: Sissi, ihren Mörder Luigi Lucheni und natürlich Kaiser Franz Joseph.

Diese drei begegnen sich in einem Zwischenreich nach dem Tode und halten eine faszinierende Rückschau auf ihr Leben und ihre Verflechtungen. Da ist Elisabeth, Sissi, deren abrupter Wandel vom unbekümmerten Wildfang zur Monarchin, Ehefrau, Mutter und Schwiegertochter einen inneren Konflikt auslöst, der im Stillen immer weiter eskaliert.

Da ist die Starrheit und Kühle des Wiener Hofes und seines obersten Repräsentanten Kaiser Franz Joseph, die Sissi schwer zusetzt. Zeitlebens kämpft sie hier um Verständnis und persönliche Freiheit. Eine komplexe Frau von beeindruckender Widerstandskraft, die sich insgeheim danach sehnt, dass ihre Seele „durch eine winzige Öffnung in meinem Herzen zum Himmel entgleiten“ möge... Und da ist der Attentäter Luigi Lucheni, der mit einer sehr dünnen, spitzen Feile Sissis Wunsch auf paradoxe Weise erfüllt. Beim Wiedersehen im Jenseits gibt es folglich einiges zu klären ...

**DONNERSTAG,
7. MAI 2026**

20.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

BESETZUNG

Maria Helgath, Dominik
am Zehnhoff-Söns,
David Lindermeier

THEATER

A.GON München

INSZENIERUNG

Georg Stampfer



Familien Konzert

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN – JURIS KLASSIKHITS

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 37

SONNTAG,
17. MAI 2026
16.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

MODERATION
Juri Tetzlaff

LEITUNG
Simon Edelmann

Ohrwürmer für Orchester! Klassik, die man kennt und die jeden verzaubert und begeistert. Eine magische Mischung aus rasanten Rhythmen, magischen Melodien und kraftvollen Klangfarben. Der ideale Einstieg in eine Musikwelt voll Emotion, Tempo und Tradition. Die Philharmonie Südwestfalen und TV-Moderator Juri Tetzlaff laden ein zu einer Entdeckungstour durch die Klangwelt der Klassik. Dazu gibt es interessante Hintergründe, unterhaltsame Anekdoten und ein bisschen Orchesterkunde. Ein Konzerterlebnis für Klassik-kenner und Neueinsteiger aller Generationen. Ein Hörgenuss für die ganze Familie!

Für Kinder bis 14 Jahre ist der Eintritt frei!



Gala der Filmmusik

PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN

Infos
zu Ticket
Preisen
auf Seite 37

**SAMSTAG,
6. JUNI 2026**
19.00 Uhr
Stadthalle Betzdorf

MODERATION
Juri Tetzlaff

LEITUNG
David Preil

Die Welt der Filmmusik reicht über mehr als hundert Jahre zurück – „als die Bilder laufen lernten“. Komponisten der Filmmusik genießen bis heute oft hohes Ansehen, denn sie schufen Melodien, die unverwechselbar mit den größten cineastischen Meisterwerken verbunden sind.

An diesem Abend präsentiert der TV-Moderator Juri Tetzlaff Meilensteine der Filmmusik aus mehreren Jahrhunderten!



Theatergemeinde Betzdorf

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des Theaters – lebendig, bewegend und überraschend vielfältig. Ob große Klassiker oder zeitgenössische Stücke: Unsere Inszenierungen berühren Herz und Verstand und sorgen für unvergessliche Abende.

Ganz gleich, ob Sie schon lange Theaterliebhaber sind oder einfach mal etwas Neues erleben möchten – bei uns sind Sie genau richtig. Erleben Sie die besondere Atmosphäre einer Live-Aufführung und lassen Sie sich von der Magie des Moments mitreißen.

Wir freuen uns darauf, Sie in der neuen Spielzeit bei uns zu begrüßen. Lassen Sie uns gemeinsam Theater erleben – intensiv, inspirierend und immer wieder neu!

IHRE ANSPRECHPARTNER

Christina Heimlich
Emma Berndt

KONTAKT

VHS-Theatergemeinde Betzdorf
Hellerstraße 2 | 57518 Betzdorf
Tel. 0 27 41 291 - 134 oder - 411
vhs@vg-bg.de
www.theatergemeinde-betzdorf.de

Ticketpreise

In der aktuellen Spielzeit bieten wir insgesamt 6 Theateraufführungen in der Stadthalle Betzdorf.

TICKET	ERMÄSSIGT*	SCHÜLERGRUPPEN
1. Platz 20,00 €	1. Platz 12,00 €	Schülergruppen ab
2. Platz 18,00 €	2. Platz 10,00 €	10 Personen bezahlen
3. Platz 16,00 €	3. Platz 9,00 €	5,00 € pro Platz.

Abonnementpreise

Erwerben Sie ein Abonnement für alle 6 Aufführungen in der von Ihnen gewählten Preiskategorie und genießen Sie das Theaterprogramm in Betzdorf von „Ihrem Platz“ und bis zu 30 % günstiger. Das Abonnement kann jeweils bis zum 15. Juli gekündigt werden.

ABONNEMENT	ERMÄSSIGT*
1. Platz 90,00 €	1. Platz 60,00 €
2. Platz 77,00 €	2. Platz 48,00 €
3. Platz 67,00 €	3. Platz 43,00 €

Schnupper-Abo

3 Aufführungen

SCHNUPPER-ABO	ERMÄSSIGT*
1. Platz 48,00 €	1. Platz 30,00 €
2. Platz 43,00 €	2. Platz 26,00 €
3. Platz 38,00 €	3. Platz 23,00 €

*Schwerbehinderte, Schüler/Studenten und sonstige Berechtigte gegen Vorlage der gültigen Ausweise.



Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen

Die Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen besteht seit 1968 und hat die Aufgabe, in den beiden Verbandsgemeinden hochwertige klassische Konzerte anzubieten. Die Bürgermeister Johannes Behner und Andreas Hundhausen sind die beiden Vorsitzenden. Der weit über die Region hinaus bekannte Dirigent Herbert Ermert leitete die künstlerischen Geschicke seit der Gründung bis 1998, seitdem ist Michael Nassauer, Intendant der Philharmonie Südwestfalen, für die künstlerischen Belange verantwortlich.

In den vergangenen Jahrzehnten ist es der Musikgemeinde immer wieder gelungen, namhafte Künstler und Orchester zu Konzerten einzuladen, wie beispielsweise die Philharmonie Südwestfalen, die Philharmonia Hungarica unter Justus Frantz, die Stuttgarter Philharmoniker, das Kurpfälzische Kammerorchester, das Mandelring-Quartett, Chorwerk Ruhr sowie Mirjam Contzen und Baiba Skride, um nur einige wenige zu nennen. Pro Saison werden 6 Abonnementkonzerte veranstaltet, in der jüngsten Vergangenheit wurde stets versucht, den Mitgliedern zusätzliche Leistungen zu bieten wie Werkeinführungen, Vorträge, Zusatzkonzerte etc.

1. VORSITZENDER

Johannes Behner

2. VORSITZENDER

Andreas Hundhausen

KÜNSTLERISCHER LEITER

Michael Nassauer

KASSIERER

Thomas Schmidt

Georg Pfeifer

BEISITZER

Ruth Dücker, Silke Meffert,

Hans-Werner Psotta,

Rudolf Schwan

EHRENMITGLIED

Herbert Ermert †

ANSPRECHPARTNER

Michael Nassauer

Mobil: 0 171. 832 36 81

www.musikgemeinde.de

**FREIER
EINTRITT**
für Mitglieder der
Musikgemeinde

Ticketpreise

TERMINE	TICKET	ERMÄSSIGT*	SCHÜLER & STUDENTEN
31. 8. 2. 11. 22. 2. 17. 5.	25,00 €	20,00 €	10,00 €
2. 1. 6. 6.	30,00 €	25,00 €	10,00 €

* Schwerbehinderte und sonstige Berechtigte gegen Vorlage der gültigen Ausweise.

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen sofortigen Beitritt zur Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e.V. Den Jahresbeitrag von zur Zeit 90,00 € (80,00 € für Schwerbehinderte) & 15,00 € (Schüler und Studenten) überweise ich gegen Rechnung nach Erhalt der Abonnentenausweise auf folgendes Konto: Sparkasse Westerwald-Sieg | BIC: MALADE5TAKI | IBAN: DE07 5735 1030 0100 0780 54
Senden an: Herrn Thomas Schmidt | Hähnerweg 2 | 57518 Betzdorf | th.schmidt@netcologne.de

Vor- und Zuname

Straße/Hausnummer

PLZ/Ort

E-Mail

Telefon

Datum/Unterschrift

Die Mitgliedschaft berechtigt zum kostenlosen Besuch unserer Abonnementskonzerte auf einem beliebigen Platz. Mir ist bekannt, dass Kündigungen nur am Ende einer Spielzeit, also Juli/August, möglich sind. Bei Nichtkündigung gilt die Mitgliedschaft jeweils auch für die darauffolgende Saison.

In memoriam Herbert Ermert (+13.01.2024)

1968 gründete Herbert Ermert die Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen mit dem Ziel, professionelle Künstler und Orchester in die Region zu bringen. Unterstützt wurde er u. a. von Dieter Wolf, lokalen Bürgermeistern und Schulrektoren. Der Südwestfunk begleitete die Reihe früh und Kritiker lobten sie als „beispielhaft“. Über 30 Jahre leitete Ermert rund 200 Konzerte und prägte so das Musikleben der Region nachhaltig. Die Musikgemeinde dankt ihm von Herzen und bewahrt sein Andenken in Ehren.

frisches marketing aus dem herzen von betzdorf.



mystral

mistral-marketing.de

ORTMÜLLER · MEISSENBURG & RÖDDER

RECHTSANWÄLTE · FACHANWÄLTE



HANS ORTMÜLLER
Rechtsanwalt



EVA ORTMÜLLER
Rechtsanwältin



SUSANNE MEISSENBURG
Rechtsanwältin
Fachanwältin
für Familienrecht



SUSANNE ORTMÜLLER
Rechtsanwältin
Fachanwältin für Verkehrsrecht
ADAC-Vertragsanwältin



DR. KLAUS ORTMÜLLER
Rechtsanwalt
Fachanwalt
für Insolvenzrecht



DR. MARKUS RÖDDER
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Insolvenzrecht
Zertifizierter Restrukturierungs-
und Sanierungsexperte
Zertifizierter Zwangsverwalter



JULIA SALZMANN *
Rechtsanwältin
Fachanwältin für Miet- und
Wohnungseigentumsrecht



JAN PITHAN *
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Arbeitsrecht
Fachanwalt für Miet- und
Wohnungseigentumsrecht

WIR BEGLEITEN SIE IN JEDEM FALL.

57518 BETZDORF | MOLZBERGSTR. 1 | TEL (0 27 41) 93 40 - 0 | FAX (0 27 41) 93 40 -22

KANZLEI@RAE-ORTMUELLER.DE | WWW.RAE-ORTMUELLER.DE

* im Anstellungsverhältnis

Kartenvorverkauf

VHS-THEATERGEMEINDE BETZDORF

Hellerstraße 2 | 57518 Betzdorf
Tel. 0 27 41. 291 – 134
Tel. 0 27 41. 291 – 411
vhs@vg-bg.de

Karten für die Theatergemeinde
erhalten Sie auch unter
theatergemeinde-betzdorf.de

BÜRGERBÜRO KIRCHEN

Lindenstraße 1 | 57548 Kirchen
Tel. 0 27 41. 688 – 0
vg-kirchen@kirchen-sieg.de
(nur für Veranstaltungen der Musikgemeinde)

Karten für die Musikgemeinde erhalten
Sie auch bei den Buchhandlungen
Mankelmuth Betzdorf & Decku Kirchen

Theaterkarten online bei:
www.reservix.de

reservix
die ticketexperten